Formes géométriques enchaînées

Danse • Lycée Seconde/Première • CA3

Objectif

Explorer 3 formes et 3 dynamiques

But

Obtenir 6 points en 1 minute

Thème

Enrichir l'expression par la variation des dynamiques, des formes et des intentions

Organisation et rôles

4 danseurs, 2 observateurs extérieurs scorent, inversion des rôles après 2 groupes — 6 élèves, dont 4 en action et 2 observateurs.

Sécurité

Trajectoires annoncées, distances ≥ 1 m, volume sonore modéré

Consigne

Groupe de 4: en 60 s, réaliser 3 formations spatiales (ligne, carré, triangle) et 3 qualités (couler, trancher, vibrer). +1 par forme correcte, +1 par qualité lisible.

Critères de réalisation

- Forme stable 3 s
- Qualité homogène dans le groupe
- Transitions sans collision

Critère de réussite

≥ 6/6 éléments validés

Matériel

Ruban au sol pour repères, fiche qualités, enceinte

Variables de différenciation

- Durée 45–75 s
- Groupes 3–5
- Formes 2–4