Gymnastique – 6e-5e

Gymnastique • 6e-5e

Grille AIA – 4 degrés de maîtrise. Total /20.

Critères	D1 – Réalise	D2 – Comprend	D3 – Régule	D4 – Fait progresser
Réalisation des éléments gymniques avec amplitude et tenue	Réalise les éléments demandés quand l'enseignant guide l'exécution 1 point	Explique les critères d'amplitude et de tenue, les applique avec l'aide d'un pair 2 points	Exécute seul les éléments avec amplitude, gainage et tenue corporelle recherchés 3 points	Anticipe les corrections à apporter à son enchaînement et sert de modèle pour ses camarades 5 points
Analyse de la prestation et points à améliorer	Identifie un point à améliorer quand l'enseignant guide l'observation 1 point	Compare sa prestation avec un pair et explique les axes de progrès avec aide 2 points	Analyse seul sa prestation et fixe des priorités de travail ciblées 3 points	Anticipe ses dégradations, produit une auto-analyse experte et enrichit celle du groupe 5 points
Ajustement de la composition et de l'exécution	Modifie un élément de son enchaînement sur proposition de l'enseignant 1 point	Propose un ajustement de composition avec un pair et le teste avec aide 2 points	Restructure seul son enchaînement pour améliorer fluidité et complexité 3 points	Anticipe les contraintes de notation et optimise la composition pour le groupe 5 points
Rôle d'observateur juge et aide technique	Observe et coche les éléments présents sur la fiche fournie par l'enseignant 1 point	Co-juge une prestation avec un pair en appliquant une grille et explique ses choix 2 points	Juge seul avec une grille, argumente ses décisions et formule un retour technique 3 points	Pilote le jury, forme les observateurs et enrichit les critères d'évaluation du groupe 5 points